

همزتا القطع والوصل في سورة النساء (الآية 1-50)

Cindy Pratiwi Putri

Sekolah Tinggi Agama Islam As-Sunnah

ppcindy461@gmail.com

## ABSTRACT

*This research aims to determine the number of Hamzah Qath'i who are located above \_alif\_ (ا), above \_ya'\_ (ي), and above \_waw\_ (و), as well as the number of Hamzah Washl in Surah An-Nisa'. This is qualitative research with an analytical nature. Data collection was carried out by searching for verses in Surah An-Nisa' that contain Hamzah Qath'i and Hamzah Washl. These verses were then collected, followed by reading books related to the discussion of Hamzah Qath'i and Hamzah Washl, and the last one was to analyze both. The research results obtained in Surah An-Nisa's verses 1-50 show that the number of Hamzah Qath'i located above the \_alif\_ is 225, the number of Hamzah Qath'i located above the \_ya'\_ is 40, the number of Hamzah Qath'i located above the \_waw\_ is as many as 225, and the number of Hamzah Washl is as many as 213.*

**Keyword:** Hamzah Qath'i, Hamzah Washl, Surah An-Nisa'.

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jumlah Hamzah Qath'i yang terletak di atas \_alif\_ (ا), di atas \_ya'\_ (ي), dan di atas \_waw\_ (و) serta jumlah Hamzah Washl dalam Surah An-Nisa'. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bersifat analisis. Pengumpulan data dilakukan dengan cara mencari ayat-ayat di dalam Surah An-Nisa' yang terdapat Hamzah Qath'i dan Hamzah Washl, kemudian ayat-ayat tersebut dikumpulkan, setelah itu membaca buku-buku yang berkaitan dengan pembahasan Hamzah Qath'i dan Hamzah Washl, dan yang terakhir adalah menganalisis keduanya. Hasil penelitian yang didapat dalam Surah An-Nisa' ayat 1-50 pada jumlah Hamzah Qath'i yang terletak di atas \_alif\_ sebanyak 225, jumlah Hamzah Qath'i yang terletak di atas \_ya'\_ sebanyak 40, jumlah Hamzah Qath'i yang terletak di atas \_waw\_ sebanyak 225, serta jumlah Hamzah Washl sebanyak 213.

**Kata Kunci:** Hamzah Qath'i, Hamzah Washl, Surah An-Nisa'.

## المخلص

كتابة الهمزة في الإملاء العربي أمر مهم في تعليم العربية لطلبة العلم أو لمن أراد أن يتعمق في تعليمها، ويُعد الإملاء من إحدى المهارات الأربع وهي الكتابة. كلما زاد فهم الطلاب للإملاء العربي، أصبح إتقان مهارات الكتابة على التسهيل في تعليم العربية. وتنقسم كتابة الهمزة على نوعين اثنين: همزة القطع وهمزة الوصل. فمن نظام همزتي القطع والوصل وجود الفرق بينهما. ومن الصعوبة على الأشخاص الذين لم يتعمقوا اللغة العربية ويفهمونها فهما دقيقا أن يفرقوا بين هاتين الهمزتين المكتوبتين في الكتب العربية خاصة في القرآن الكريم على شكل المصحف المسند الإندونيسي لعدم وجود التفريق بينهما. ولذا على جميع المسلمين أو طلبة العلم أو من يُشرح صدره لمعرفة اللغة العربية عالمون بهذا الأمر البسيط قبل معرفة اللغة العربية كافة. فلكل منهما قواعد الكتابة. وتميزت كتابة همزة القطع بوضع رأس العين الصغير (ة) فوق الألف أو تحتها، وأما كتابة همزة الوصل بعدم وضع رأس العين الصغير (ة) فوق الألف أو تحتها. واشتهرتا بهذه العلامة لتسهيل التفريق بينهما. وتهدف كتابة هذا البحث زيادة المعلومات والثقافات لطلاب العلم من أخذ الأمثلة في المصحف المسند الإندونيسي في سورة النساء.

**الكلمة الأساسية:** قواعد كتابة الهمزة، همزة القطع، همزة الوصل، كتابة الهمزتين في سورة النساء.

## المقدمة

اللغة هي الصوت، وقد اتفق جميع علماء اللغة على اختلاف مناجهم ومدارسهم، قديمهم وحديثهم.<sup>1</sup> وجاء في لسان العرب أن اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم. وهي وزن فعله من الفعل لغوت أي تكلمت، وأصل اللغة: لغوة فحذفت واؤها وجمعت على لغات ولغون واللغو، النطق يقال: هذه لغتهم التي يلغون بها أو ينطقون.<sup>2</sup>

اللغة هي نظام عربي من رموز وعلامات يستغلها الناس في الاتصال ببعضهم البعض وفي التعبير عن أفكارهم أو هي الأصوات التي يحدثها جهاز النطق الإنساني والتي تدركها الأذن فتؤدي دلالات اصطلاحية معينة في المجتمع المعين، واللغة بهذا الاعتبار لها جانب اجتماعي وآخر نفسي.<sup>3</sup> فللغة العربية دوافع مطلوبة كالضوابط. فهزمتنا القطع والوصل من أنواع ضوابط اللغة العربية اللتين لهما دور مهم فيها.

فهناك فرق عظيم بين همزة القطع وهمزة الوصل. قال عمر فاروق طباع: بأن همزة القطع تقع في أول الكلمة ووسطها وآخرها. وذكر في تأليفه عن مفهوم همزة القطع المؤولة:

وترسم "همزة القطع الأولية" فوق الألف في حالة الفتح والضم، نحو: أنت (مفتوحة)، أعطي (مضمومة)، وترسم تحت الألف في حالة الجر (إن، إبرام، إثارة) وكذلك في الوسطية والطرفية.<sup>4</sup> ومن تعبيره عن همزة القطع المؤولة بمعنى وجود همزة القطع المتوسطة والمتطرفة.

همزة القطع هي همزة الابتدائية التي تُكتب، وتقرأ سواء أبدأ بها الكلام، نحو: "أحمد الله على نعمائه"، أم سبقها حرف وصارت في وسط الكلام، نحو: وأطيع فأساعد.<sup>5</sup> فأما همزة الوصل هي همزة ابتدائية زائدة يتوصل بها إلى نطق الحرف الساكن بعدها. ولذلك فإنها تقرأ حين يبدأ الكلام بها، كما لو أنها همزة القطع، لأن العرب لا يبديون كلامهم بالساكن، نحو: ادخلوا بيوتكم.<sup>6</sup> المراد بهذا أن هذه الهمزة مرسومة في أول الكلمة لكنها حرف زائد غير الأصلي.<sup>7</sup>

أصبحت إبداعات أحد النحاة المعروف الخليل بن أحمد الفراهيدي (170 هـ / 786 م) أساساً لصيغ أو علامات الترقيم بالخط العربي التي لا تزال سارية حتى يومنا هذا. ومن هذه التحسينات الرائعة يعني طريقة كتابة همزتي القطع والوصل، أي رأس العين فوق الحرف أو تحتها كالمزمز وتوضع فوق الألف في همزة القطع للتمييز بين الألف والهمزة.

<sup>1</sup> Lina Marlina, *Pengantar Ilmu Ashwat*, (Bandung: Fajar Media, 2019), h. 28.

<sup>2</sup> محمود أحمد السيد، *في طرائق تدريس اللغة العربية*، (مشق: منشورات جامعة دمشق، 1416 هـ / 1997 م)، ص.

9.

<sup>3</sup> محمد إبراهيم الخطيب، *طرائق تعليم اللغة العربية*، (الرياض: مكتبة التوبة، د.س)، ص. 115.

<sup>4</sup> عمر فاروق الطباع، *الوسيط في قواعد الإملاء*، (لبنان: مكتبة المعارف، 1993)، ص. 32.

<sup>5</sup> إبراهيم سمش الدين، *أسهل طريقة لتعليم الإملاء لكل المراحل*، (لبنان: مكتبة العالمي، 2009)، ص. 143.

<sup>6</sup> نفس المرجع، ص. 70.

<sup>7</sup> Ahmad Annuri, *Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an dan Pembahasan Ilmu Tajwid*, (Banten: Bintang Sejahtera, 2009), h. 242.

<sup>8</sup> Didin Sirajuddin, *Seni Kaligrafi Islam*, (Jakarta: Pustaka Panjimas, t.th), h. 68.

ومن نظام همزتي القطع والوصل وجود الفرق بينهما. وتميزت كتابة همزة القطع بوضع رأس العين الصغير (ع) فوقها أو تحتها، وأما كتابة همزة الوصل بعدم وضع رأس العين الصغير (ع) فوقها أو تحتها. واشتهرتا بهذه العلامة لتسهيل التفريق بينهما.

ومن الصعب على الأشخاص الذين لم يتعمقوا اللغة العربية ويفهمونها فهما دقيقا أن يفرقوا بين همزتي القطع والوصل المكتوبتين في المصاحف الموجودة في أيدي المسلمين اليوم خصوصا في المصحف المسند الإندونيسي لعدم وجود الفرق بينهما مثل رأس العين الصغير (ع) فوقها أو تحتها. ولذلك اختارت الكاتبة هذا الموضوع لتبيين وإخبار الناس عامة وطلبة العلم خاصة عما وجدتها من أنواع كتابة همزتي القطع والوصل إما كتابتهما فوق الألف (أ) أو فوق الواو (و) أو فوق الياء (ي) وحساب عدد همزة القطع وهمزة الوصل في سورة النساء. وهمزة الوصل تأكيدا ترسم همزة الوصل ألفا فقط، أي ليس فوقها أو تحتها همزة، سواء أكانت في أول الكلام، مثل: انكسر الزجاج، أو في وسطه، مثل: في اتخاذ القرار أمر مهم. لا تقع همزة الوصل إلا في ابتداء الكلمة، وهي ترسم إذا وقعت في ابتداء الكلام، أي إذا نطق بها، أو بشكل الألف فوقها أو تحتها، مثل: استغفر، اخرج، أما إذا لم ينطق بها إن وقعت في درج الكلام، فإنها ترسم بصورة الألف فوقها صاد صغيرة (أ).<sup>9</sup> همزة الوصل عبارة عن همزة زائدة يؤتى بها في أول الكلمة للتخلص عن الابتدائية بالساكن، وهي تكتب وتلفظ إذ لم تكن مسبوقة وتسقط في درج الكلام ويرمز إليها بعلامة الوصل الشبيهة برسم الصاد الصغيرة (أ). إن همزتي القطع والوصل وتقسيمهما متعددة في سورة النساء. وسبب اختيار هذه السورة لطولها وكثرة آياتها التي تبلغ ست وسبعون بعد مئة آية. ووجد فيها كثير ما يتعلق بكتابة همزتي القطع والوصل وتقسيمهما التي تكون البحث الأولى لهذا الموضوع. وهذه السورة مليئة بالأحكام الشريعة التي تدبر بعض أمور المسلمين داخلها كان أ و خارجا. فهي تتعلق بأمور النساء وهي معظمها والأحوال الشخصية والأسرة والمجتمع والدولة والرئاسة وهلم جرا. وتعد هذه السورة بالمدينة.

## منهج البحث

### أ- طريقة البحث

البحث هو نشاط أو عملية لتحليل المشكلات باستخدام المنهج العلمي.<sup>10</sup> الطريقة التي تستخدمها الكاتبة في هذا البحث هو البحث الكيفي. والمنهج الذي اختارته الكاتبة هو التحليلي. والمنهج التحليلي هو أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترة أو فترات زمنية معلومة، والباحثة هي الأداة الأساسية في اكتشاف المعلومات،<sup>11</sup> وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة.<sup>12</sup> وهذا البحث بحث كيفي حيث لا يهدف البحث الكيفي إلى مجرى قوائم بيليوغرافية، وإنما يتصن تقييم الحقائق المتعلقة بموضوع معين ومقارنتها وتفسيرها والوصول إلى تعميمات بشأنها، أي أن هذا المنهج يعتمد على تجميع الحقائق ومعلوماتها ثم تحليلها وتفسيرها للوصول إلى تعميمات مقبولة.

### ب- مصادر البيانات

المصادر من هذا البحث تتكون من مصدرين. المصدر الأساسي هو القرآن الكريم والمصدر الثاني هو الكتب العلمية المتعلقة بالبحث ككتب فن الكتابة الصحيحة لمحمد سليمان ياقوت وقواعد في الإملاء لمحمد بن صالح العثيمين وعلم كتابة اللغة العربية لحسني عبد الجليل يوسف وما أشبه ذلك من الكتب التي تتعلق بموضوع البحث.

<sup>9</sup> راجي الأسمر، المرجع في الإملاء، (لبنان: د.م، د.س)، ص. 30.

<sup>10</sup> Emzir, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), h. 3.

<sup>11</sup> Albi Anggito dan Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Sukabumi: Jejak, 2018), h. 8.

<sup>12</sup> رجا وحيد دويدري، البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية، (بيروت: دار الفكر

المعاصر، 2008 م)، ص. 184.

## ج- إجراء جمع البيانات

إجراء جمع البيانات من نظرة الكاتبة ما يلي:

- 1- قراءة سورة النساء مرات عديدة
- 2- استخراج الآيات الواردة فيها همزتا القطع والوصل في سورة النساء
- 3- جمع الآيات الواردة فيها همزتا القطع والوصل في سورة النساء
- 4- قراءة الكتب المتعلقة بالبحث
- 5- تحليل ما يتعلق بأمور همزتي القطع والوصل

## د- طريقة تحليل البيانات

الطريقة المستخدمة لتحليل هذه البيانات هي الطريقة التحليلية. وتقوم الكاتبة باستخراج الآيات الواردة فيها همزتا القطع والوصل في سورة النساء ثم تعيينها ثم تحليلها ثم بعد ذلك اكتشاف أنواع كتابة همزة القطع وتقسيمها من حيث مكانها على الألف (أ) وعلى الباء (ب) وعلى الواو (و)، ثم حساب عدد همزتي القطع والوصل في سورة النساء من الآية 1-50.

## تحليل البيانات

تحليل البيانات لهذا البحث بطريقة المنهج الكيفي. وتكون أسئلة البحث لهذا على قسمين وهما: (1) كم عدد همزة القطع في سورة النساء (1-50) من حيث مكانها ابتدائية أو متوسطة أو متطرفة؟ (2) كم عدد همزة الوصل في سورة النساء (1-50)؟

1- عدد همزة القطع في سورة النساء (1-50) من حيث مكانها ابتدائية أو متوسطة أو متطرفة بعد أن قامت الكاتبة بعملية جمع البيانات، فوجدت عددا من أقسام همزتي القطع والوصل في سورة النساء (1-50) وتفاصيلهما كما يلي:

### (1) الآية 1:

- أ- همزة القطع
- ب- همزة الوصل 8

### (2) الآية 2:

- أ- همزة القطع
- ب- همزة الوصل 3

### (3) الآية 3:

- أ- همزة القطع
- ب- همزة الوصل 3

### (4) الآية 4:

- أ- همزة القطع
- ب- همزة الوصل 1

### (5) الآية 5:

- أ- همزة القطع
- ب- همزة الوصل 4

### (6) الآية 6:

- أ- همزة القطع
- ب- همزة الوصل 12

ب- همزة الوصل 1

(7) الآية 7:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 3، همزة القطع المتطرفة 1

ب- همزة الوصل 5

(8) الآية 8:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 2

ب- همزة الوصل 5

(9) الآية 9:

أ- همزة القطع :-

ب- همزة الوصل 2

(10) الآية 10:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 3

- همزة القطع المتوسطة 2

(11) الآية 11:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 17

- همزة القطع المتوسطة 1

- همزة القطع المتطرفة 1

ب- همزة الوصل 10

(12) الآية 12:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 15

- همزة القطع المتطرفة 1

ب- همزة الوصل 8

(13) الآية 13:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 1

ب- همزة الوصل 5

(14) همزة القطع

أ- همزة القطع :-

ب- همزة الوصل 1

(15) الآية 15:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 4

- همزة القطع المتوسطة 1

- همزة القطع المتطرفة 1

ب- همزة الوصل 6

(16) الآية 16:

أ- همزة القطع

- همزة القطع الابتدائية 5  
- همزة القطع المتوسطة 1  
ب- همزة الوصل 2  
**(17) الآية 17:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 2  
- همزة القطع المتوسطة 1  
- همزة القطع المتطرفة 1  
ب- همزة الوصل 6  
**(18) الآية 18:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 5  
- همزة القطع المتوسطة 3  
ب- همزة الوصل 5  
**(19) الآية 19:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 8  
- همزة القطع المتوسطة 1  
- همزة القطع المتطرفة 2  
ب- همزة الوصل 4  
**(20) الآية 20:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 6  
- همزة القطع المتوسطة 2  
- همزة القطع المتطرفة 1  
ب- همزة الوصل 1  
**(21) الآية 21:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتوسطة 1  
**(22) الآية 22:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتوسطة 1  
- همزة القطع المتطرفة 2  
ب- همزة الوصل 1  
**(23) الآية 23:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 15  
- همزة القطع المتوسطة 5  
ب- همزة الوصل 8  
**(24) الآية 24:**

- أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 8  
- همزة القطع المتطرفة 2  
ب- همزة الوصل 6  
**(25) الآية 25:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 13  
- همزة القطع المتوسطة 2  
ب- همزة الوصل 10  
**(26) الآية 26:**  
أ- همزة القطع:  
ب- همزة الوصل 3  
**(27) الآية 27:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 2  
ب- همزة الوصل 3  
**(28) الآية 28:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 1  
ب- همزة الوصل 2  
**(29) الآية 29:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 8  
ب- همزة الوصل 2  
**(30) الآية 30:**  
أ- همزة القطع:  
ب- همزة الوصل 1  
**(31) الآية 31:**  
أ- همزة القطع:  
ب- همزة الوصل 4  
**(32) الآية 32:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 2  
- همزة القطع المتوسطة 1  
- همزة القطع المتطرفة 1  
**(33) الآية 33:**  
أ- همزة القطع 1  
- همزة القطع الابتدائية 4  
ب- همزة الوصل 4  
**(34) الآية 34:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 5

- همزة القطع المتطرفة 1  
-ب- همزة الوصل 10  
**(35) الآية 35:**

أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 6  
-ب- همزة الوصل 3

**(36) الآية 36:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتوسطة 1  
-ب- همزة الوصل 15

**(37) الآية 37:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 2  
- همزة القطع المتوسطة 1  
-ب- همزة الوصل 5

**(38) الآية 38:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 1  
- همزة القطع المتوسطة 2  
- همزة القطع المتطرفة 1  
-ب- همزة الوصل 6

**(39) الآية 39:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
-ب- همزة الوصل 4

**(40) الآية 40:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتوسطة 2  
-ب- همزة الوصل 1

**(41) الآية 41:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتوسطة 3  
-ب- همزة الوصل: -

**(42) الآية 42:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 1  
- همزة القطع المتوسطة 1  
-ب- همزة الوصل 4

**(43) الآية 43:**



- أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 10  
- همزة القطع المتوسطة 1  
- همزة القطع المتطرفة 3  
ب- همزة الوصل 5  
**(44) الآية 44:**  
أ- همزة القطع ا  
- همزة القطع الابتدائية 4  
ب- همزة الوصل 4  
**(45) الآية 45:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 2  
- همزة القطع المتوسطة 1  
ب- همزة الوصل 3  
**(46) الآية 46:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 5  
- همزة القطع المتوسطة 1  
ب- همزة الوصل 7  
**(47) الآية 47:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 8  
ب- همزة الوصل 4  
**(48) الآية 48:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتطرفة 1  
ب- همزة الوصل 3  
**(49) الآية 49:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 3  
- همزة القطع المتطرفة 1  
ب- همزة الوصل 2  
**(50) الآية 50:**  
أ- همزة القطع  
- همزة القطع الابتدائية 1  
ب- همزة الوصل 3

## نتيجة البحث

قد قامت الكاتبة باستخراج همزتي القطع والوصل في سورة النساء من الآية 1-50 وتحليلهما وإبراز نتائجهما، فوصلت إلى النتيجة من هذه العملية على النحو التالي:

فجميع عدد همزة في سورة النساء من الآية 1-50 نحو 534، فبال تفصيل التالي:  
أ- أن مجموع عدد همزة القطع: 321 همزة على التقسيم ما يلي:  
1. عدد همزة القطع التي مكانها في الأول (ابتدائية): 252 همزة  
2. عدد همزة القطع التي مكانها في الوسط (متوسطة): 40 همزة  
3. عدد همزة القطع التي مكانها في الطرف (منطرفة): 29 همزة  
ب- أن عدد همزة الوصل: 213 همزة

## قائمة المراجع

### أ- المراجع العربية

إبراهيم الخطيب، محمد. طرائق تعليم اللغة العربية، الرياض: مكتبة التوبة، د.س  
أحمد السيد، محمود. في طرائق تدريس اللغة العربية، دمشق: منشورات جامعة دمشق، 1997 م  
الأسمر، راجي. المرجع في الإملاء، لبنان: د.م، د.س  
سمش الدين، إبراهيم. أسهل طريقة لتعليم الإملاء لكل المراحل، لبنان: مكتبة العالمي، 1993  
فاروق الطباع، عمر. الوسيط في قواعد الإملاء، لبنان: مكتبة المعارف، 1993  
وحيد دويدري، رجا. البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية، بيروت: دار الفكر المعاصر، 2008

### ب- المراجع الإندونيسية

Anggito dan Johan Setiawan, Albi. Metodologi Penelitian Kualitatif, Sukabumi: Jejak, 2018.  
Annuri, Ahmad. Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an dan Pembahasan Ilmu Tajwid, Banten: Bintang Sejahtera, 2009.  
Emzir. Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.  
Marlina, Lina. Pengantar Ilmu Ashwat, Bandung: Fajar Media, 2019.  
Sirajuddin, Didin. Seni Kaligrafi Islam, Jakarta: Pustaka Panjimas, t.th.